

PROGRAMME DE FORMATION

Application de peintures et d'enduits purs chaux

FORM-MTBI

Mise à jour du : 07/04/2022

Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 52 85 01581 85 auprès du préfet de région de Pays de la Loire

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Formation technique pour tout professionnel souhaitant appliquer les chaux naturelles en pâtes MONTEBELLO®, afin d'acquérir les techniques d'utilisation des peintures et enduits purs chaux « authentiques », basées sur le respect de la tradition et de l'environnement.

OBJECTIFS

- Maîtriser la connaissance de la chaux
- Appréhender les différents supports et savoir les traiter en conséquences.
- Appliquer les différentes granulométries des chaux Montebello®
- Maîtriser les outils d'application, les méthodes et le respect des temps nécessaires à la bonne tenue des systèmes en fonction des contraintes chantier
- Chiffrer les ouvrages en fonction des contraintes

A l'issue de cette formation, le stagiaire sera en mesure d'appliquer les chaux MONTEBELLO® sur tous les supports possibles, des techniques de mise en œuvre du simple badigeon aux enduits de chaux ferrées, marmorino, stucco, jusqu'à l'ornementation.

PUBLIC VISÉ

Tout public

PRÉ-REQUIS

Aucun

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Pédagogie active et participative :

- apports d'informations théoriques puis pratiques du formateur
- mise en pratique sous forme d'applications diverses (10 supports)
- remise des supports d'application et du dossier technique des chaux MONTEBELLO®.

MODALITÉS D'ÉVALUATION DE LA FORMATION

Contrôle et vérification des échantillons réalisés par les stagiaires.

MODALITÉS DE SANCTION DE LA FORMATION

Une attestation de formation sera délivrée à l'issue de la formation.

DURÉE DU STAGE

Les stages sont effectués sur 2 jours : 8 h/jour soit 16 heures

CONDITIONS MATÉRIELLES

Par poste de travail :

- 10 supports d'application en MDF 600x800
- 1 platresse rectangulaire
- 1 couteau de peintre 125mm

MODALITÉS DE SUIVI

Fiche d'appréciation et assistance téléphonique post-formation

PROGRAMME DÉTAILLÉ

1ere journée : 8H – 12H / 13H–17H

- Accueil
- Histoire de la chaux
- Généralités sur l'emploi de la chaux :
 - ses propriétés
 - ses qualités
 - ses possibilités
- Généralités sur les pigments compatibles et leurs limites de mise en teinte
- Présentation d'échantillons réalisables pendant le stage
- Démonstration du formateur avant l'exécution de chaque échantillon
- Application d'échantillons par les stagiaires sur panneaux MDF pré imprimés
- Questions / Réponses

2eme journée : 8H – 12H / 13H–17H

- Accueil
- Étude des combinaisons de base possible entre les différents produits
- Étude des divers techniques pour structurer un enduit chaux
- Application d'échantillons par les stagiaires sur panneaux MDF pré imprimés
- Mise en application des différentes techniques de mise en couleur et métallisation par patine nacrée
- Étude très particulière de la métallisation à froid par transfert sur enduits chaux
- Possibilité de reprise d'un échantillon ayant présenté une difficulté particulière lors de son enseignement
- Questions / Réponses
- Récupération des échantillons par les stagiaires (entre 10 et 12 supports seront réalisés lors des 2 jours)

MOYENS D'ÉVALUATION DU CONTENU

Questionnaire