

## Fiche Technique : **STUCCO LE VENITIEN**

Février 2017

### **DESCRIPTION :**

**STUCCO LE VENITIEN** est un produit de finition de très haute qualité, appliqué dans des ambiances soit classiques soit contemporaines. **LE VENITIEN** est fabriqué à partir de charges minérales telles que : farine de marbre, talc de marbre, blanc de titane, mélangés à des huiles essentielles naturelles végétales, entre autres, l'huile de lin, huile d'amande douce, apportant souplesse, facilitant ainsi son application en tant que chaux ferrée. Présence également d'huiles essentielles d'agrumes favorisant la carbonatation. Tous ces ingrédients lui confèrent des qualités exceptionnelles d'accrochage, un confort d'application en seulement 2 couches sur **PRIMAIRE MULTI USE** en même temps qu'un fini très brillant au ferrage. Il est à noter que la 2<sup>ème</sup> passe peut s'effectuer « sans friser » sur la 1<sup>ère</sup> passe encore humide mais ayant fait sa prise. L'effet «glacé» s'obtient par un ferrage doux à moyen sur l'enduit encore humide ( amoureux ) mais suffisamment pris.

Sa composition autorise un large panel de différentes méthodes d'application pour satisfaire les clients les plus exigeants.

Il est donc possible de l'appliquer en fines couches sur différents supports à l'aide de lisseuses inox.

On obtient, en n'utilisant qu'une relative faible quantité de produit, des couleurs suffisamment intenses.

### **PREPARATION DES SUPPORTS :**

Application de **STUCCO LE VENITIEN** **uniquement en intérieur**, vérifier que les supports soient toutefois compatibles et conformes aux DTU en vigueur.

- Sur des fonds neufs : ils doivent être propres, secs, dépoussiérés mais solides : enduits ciments, briques, placoplâtre, carreaux de plâtre, enduit plâtre, fonds déjà peints avec peintures acryliques..., Il est conseillé d'enduire les fonds et d'homogénéiser l'absorption avec une impression microporeuse (si possible) adaptée. Ensuite appliquer 1 seule couche fine de **PRIMAIRE MULTI USE** dilué 25% (consulter la fiche technique de **PRIMAIRE MULTI USE** afin d'adapter la dilution spécifique au fond en question) pour assurer l'accroche mécanique des couches de finition.. Procéder ensuite à l'application du **STUCCO LE VENITIEN** comme décrite ci-dessous.

- Sur des surfaces anciennes ou difficiles : plâtres anciens, enduits non homogènes, supports friables, pulvérulents ou faibles, anciennes peintures écaillées, etc... il faut éliminer toutes parties non adhérentes puis nous suggérons d'abord d'utiliser une couche de notre **FONDUR**, pour fixer les fonds (dilué 3 parts eau/1 part **FONDUR**) passée à refus. Reboucher si besoin à l'enduit (compatible chaux de préférence), après séchage complet, appliquer comme décrits ci dessus une passe d'impression adaptée puis une seule couche diluée à 25% de **PRIMAIRE MULTI USE** pour assurer l'accrochage de **STUCCO LE**

SARL REVET' INNOV · ZI du chassereau · 85600 Saint Georges de Montaigu · Siret : 53217422400016 · APE : 4673A  
Tél : 02.51.07.48.50 · Fax : 09.81.45.48.50 · E-mail : [contact@revetinnov.fr](mailto:contact@revetinnov.fr) · FR72532174224

Nos recommandations et nos spécifications sont données en toute bonne foi et aux bases des recherches courantes, elles n'expriment pas une garantie. Nous ne pouvons être responsables des dommages qui seraient occasionnés par une utilisation incorrecte du produit. Nous garantissons une qualité constante dans la livraison de nos produits, cependant, notre responsabilité ne pourra jamais être engagée en cas d'insuccès ou de résultat final inattendu, car les conditions d'emploi restent toujours en dehors de notre contrôle. En cas de doute, veuillez consulter notre service technique.

## Fiche Technique : **STUCCO LE VENITIEN**

Février 2017

VENITIEN. Procéder ensuite à l'application comme décrite ci-dessous.

### **MODE D'APPLICATION :**

- Vérifier l'homogénéité du STUCCO LE VENITIEN teinté, et mélanger si besoin au malaxeur électrique (500trs/mn), laisser reposer 1 à 2 heures minimum pour qu'il regagne en consistance.

- Appliquer une 1<sup>ère</sup> couche au plateau inox 240X100 en graissant sans excès, d'un mouvement aléatoire, en structurant ou pas, en travaillant du « mouillé vers le sec », veiller à couvrir au moins, le grain du PRIMAIRE MULTI USE; une fois la 1<sup>ère</sup> couche ayant fait sa prise (mais non complètement sec) on peut appliquer la 2<sup>ème</sup> couche de STUCCO LE VENITIEN sans risquer de le voir « friser ». Ou bien laisser sécher complètement et appliquer la 2<sup>ème</sup> couche au plateau inox 200X80 en mouvements aléatoires du « mouillé vers le sec » en rasant à zéro. Puis démarrer **sans trop attendre** le ferrage lorsque le produit est encore « amoureux » (car impossible de ferrer à sec). Possibilité de le cirer avec nos CIRES NEUTRES et NACREES.

- Conserver et appliquer à des températures comprises entre 5°C et 30°C; Se conserve 1 an minimum dans son emballage d'origine;

- Consommation, en 2 couches finies : **0,380kg à 0,430 kg /m<sup>2</sup>**  
**soit 51 à 57m<sup>2</sup> / pot de 15L.**  
**ou 12 à 14m<sup>2</sup> / pot de 4L.**

- Mise à la teinte : notre nuancier CB190 teintés, ou par contre typage au spectrophotomètre (nous consulter).

### **CARACTERISTIQUES TECHNIQUES :**

- Nom : STUCCO LE VENITIEN
- Couleur/Aspect : blanc, pâte souple dense
- Propriétés : microporeux, ultra brillant au ferrage
- Application : lisseuses inox, couteaux inox
- Dilution : prêt à l'emploi
- Conditionnement : 1L (1 kg) - 2,5L (2,8kg) - 4L ( 5,1 kgs) - 15 L(22kgs)
- PH : 13
- Densité : 1,6 kg/litre
- Pigments : compatible avec nos pâtes pigmentaires
- Nettoyage : à l'eau quand encore frais; nettoyage des outils à l'eau.

### **RECOMMANDATIONS :**

STUCCO LE VENITIEN contient de la chaux hydratée, irritante pour les yeux et la peau, pour une utilisation hygiénique en toute sécurité consulter les fiches de sécurité avant emploi.

**NB: Valeur limites COV (enduit décoratif minéral intérieur)**

**COV valeur limite 1/1/2010 < 200 Grs /Litre**

**COV STUCCO LE VENITIEN = 10 Grs/Litre**

SARL REVET' INNOV · ZI du chassereau · 85600 Saint Georges de Montaigu · Siret : 53217422400016 · APE : 4673A  
Tél : 02.51.07.48.50 · Fax : 09.81.45.48.50 · E-mail : [contact@revetinnov.fr](mailto:contact@revetinnov.fr) · FR72532174224

Nos recommandations et nos spécifications sont données en toute bonne foi et aux bases des recherches courantes, elles n'expriment pas une garantie. Nous ne pouvons être responsables des dommages qui seraient occasionnés par une utilisation incorrecte du produit. Nous garantissons une qualité constante dans la livraison de nos produits, cependant, notre responsabilité ne pourra jamais être engagée en cas d'insuccès ou de résultat final inattendu, car les conditions d'emploi restent toujours en dehors de notre contrôle. En cas de doute, veuillez consulter notre service technique.

## Fiche Technique : **STUCCO LE VENITIEN**

Février 2017



Appliquer une passe de Primaire Multi Use au rouleau anti goutte ou laqueur floqué dilué 25% eau, éviter l'excès de texture « peau d'orange ». Laisser sécher 6 heures minimum.



1<sup>ère</sup> passe de « Le Vénitien ». Graisser au plateau inox 240X100 d'un mouvement aléatoire, structurer ou pas, la matière à volonté sans excès d'épaisseur toutefois. Laisser sécher complètement ou mieux « amoureux » et passer à l'étape suivante...



2<sup>ème</sup> passe de « Le Vénitien » : sur 1<sup>ère</sup> couche encore « amoureuse » ou complètement sèche. Travailler à 45° en orientant le mouvement aléatoire dans toutes les directions, appliquer en superposant de 30% par dessus le « coup de plateau précédent » pour créer des effets « spatulés », ratisser à zéro, lisser légèrement, appliquer, ratisser à zéro, lisser légèrement, etc... Ne pas trop sur-travailler les surfaces car le motif final n'apparaîtrait pas.

## Fiche Technique : **STUCCO LE VENITIEN**

Février 2017



### **Avant que le panneau soit totalement sec**

(« amoureux »), ferrer le volume au platoir inox 200x80 parfaitement affûté.

Une légère pression du corps sur le platoir suffit et un angle à 15° (épaisseur petit doigt) suffisent à ferrer le volume et obtenir un lustre parfait.



Après 48h appliquer la Cire Neutre ou Nacrée au chiffon par mouvements circulaires, ou platoir inox, mais en **utilisant très peu de cire à chaque fois** et en travaillant en diagonale toujours du mouillé vers le sec.

Après 20mn de séchage lustrer au chiffon de coton ou laine. Si le lendemain, lustrer à la laine acier 000.